

# PROYECTO “AULA INTERCULTURAL” AÑO 2004

## DEFINICIÓN

El proyecto de difusión intercultural realiza actividades educativas para promover una convivencia basada en el respeto y la diversidad cultural. Es un programa organizado en la Concejalía de Acción Social y cooperación al Desarrollo del ayuntamiento de Zaragoza, cuya responsable es Carmen Gallego Ranedo.

Las actividades están orientadas a la infancia y a la juventud, a favor de la tolerancia, el respeto, la diversidad cultural, el pluralismo y la promoción e integración. Se enfocarán hacia la lucha contra el racismo y la xenofobia.

## POBLACIÓN A LA QUE SE DIRIGE

- Infancia:
  - Actividades adaptadas a niños y niñas de edades comprendidas entre los 3 y los 6 años (Educación Infantil)
  - Actividades para niños de 6 a 12 años (Educación Primaria)
- Juventud:
  - Actividades enfocadas a jóvenes de 12 a 14 años (Primer Ciclo de ESO)
  - Actividades enfocadas a jóvenes mayores de 14 años (Segundo Ciclo de ESO, Bachilleratos, Ciclos Formativos, Universidad, Centros Sociolaborales,...)

## OBJETIVOS

- Dar a conocer a la infancia y juventud de la ciudad otras culturas distintas a la suya.
- Sensibilizar e interiorizar valores de solidaridad, tolerancia, respeto y convivencia
- Reflexionar sobre el racismo en la sociedad actual
- Concienciar a la población más joven sobre la posibilidad que tienen de actuar para mejorar la convivencia entre culturas en su entorno

## **CONTENIDO DEL PROYECTO: ACTIVIDADES PROPUESTAS**

### **ASOCIACIÓN CULTURAL ARAGONESA “RAICES ANDINAS”**

#### **CHARLAS**

Charla-coloquio de una hora de duración sobre la experiencia como inmigrante de un miembro de la Asociación desde su salida de Bolivia hasta el momento actual.

#### **CUENTACUENTOS**

Relato de cuentos referidos a leyendas e instrumentos musicales de Bolivia realizado por dos miembros de la Asociación con participación interactiva de los alumnos para un máximo de 25 niños por sesión.

#### **CONCIERTO**

Actuación musical de una hora en escenario, con la participación de 5 músicos y 6 bailarines interpretando folklore andino durante fines de semana y laborables a partir de las 20 horas. (incluye equipo de sonido)

#### **TALLER DE MÚSICA**

Demostración interactiva con instrumentos musicales, soporte audiovisual, y explicación oral de la música y la danza de Bolivia a cargo de dos miembros de la Asociación.

#### **EXPOSICIÓN**

Exposición sobre aspectos socioculturales y folklóricos de Bolivia, asistida por un miembro de la Asociación.

#### **GASTRONOMIA**

Preparación y posterior degustación interactiva de un producto de repostería tradicional de Bolivia realizado por dos miembros de la Asociación. Incluye la materia prima y tiene una hora de duración.

### **ASOCIACION ECUATORIANA “LAS GALAPAGOS”**

#### **CINE-FORUM**

Proyección de películas y cortometrajes ecuatorianos.

#### **CUENTA-CUENTOS**

Relato de cuentos y leyendas del Ecuador

## **CHARLA**

Visión general del Ecuador

## **EXPOSICIÓN DE ARTESANÍAS Y TRAJES TÍPICOS**

## **TALLER DE GASTRONOMÍA**

Elaboración y degustación de platos típicos de la cocina ecuatoriana, a elegir entre tres platos de comida y una bebida:

- Mote con fritada: plato típico ecuatoriano confeccionado con carne de cerdo precocida y luego frita, especias naturales, cebolla, ajos y picante, el plato se acompaña con "mote" (maíz mojado y cocido).
- Encebollado de pescado: plato de "Albacora" cocido con limón y cebolla "paiteña", se sirve acompañado de "ají" o pimiento picante, de "chifle" plátano verde frito, o de "tostado" maíz seco frito y se agrega "yuca" cocida.
- Llapingachos: patata cocida, chafada y luego frita, con queso en el interior.
- Chicha: bebida típica hecha con maíz seco y con especias, sin alcohol y sabor dulce.
- Canelazos: bebida típica hecha con aguardiente hervido con agua, azúcar, naranjilla, una fruta tropical y canela.

## **ACTUACIÓN MÚSICA Y DANZA**

Muestra de música y danza típica del folklore de Ecuador.

## **ASOCIACIÓN DE MARROQUÍES EN ARAGÓN "AL BUGHAZ"**

## **CUENTO CON TU CULTURA**

Difundir aspectos de la cultura árabe a través de cuentos.

## **TALLERES INTERCULTURALES:**

### **"Y TU QUE PINTAS"**

Contenido: dar una charla sobre el racismo y después que los alumnos pinten lo que han sacado en claro.

### **"ES MUCHO MAS LO QUE NOS UNE QUE LO QUE NOS SEPARA"**

Dar una charla sobre la cultura árabe e interculturalidad, destacando los puntos comunes que unen la cultura árabe y la cultura española.

## **CHARLA:**

Charla-coloquio sobre diversos aspectos generales de Marruecos y sobre la visión personal como inmigrante.

## **EXPOSICIONES:**

Con charlas explicativas.

- **ARTESANÍA ÁRABE**
- **INDUMENTARIA ÁRABE**
- **INSTRUMENTOS MUSICALES ÁRABES**
- **ESPECIAS**
- **PINTURA SOBRE CULTURA ÁRABE Y MARROQUÍ**
- **PINTURA ABSTRACTA SOBRE CULTURA ÁRABE Y MARROQUÍ**

## **TALLER GASTRONOMICO**

Participar en la realización de platos típicos de la cultura árabe (marroquí)

## **TALLERES DE OFICIOS:**

Participar en la realización de objetos o actividades típicos de la cultura árabe (marroquí):

- **HENNA**
- **TRENZAS**
- **PULSERAS y BRAZALETES**

## **CINE-FORUM**

Exposición de una película de contenido social y debate posterior  
Proyección de la película "Saïd" del director Lorenzo Soler. Palma de Bronce en la Mostra de Valencia, Cinema del Mediterrani.  
El protagonista es un joven marroquí que llega a España en patera. La acción transcurre en Barcelona. Película que trata sobre el problema del racismo y sus consecuencias: la violencia.

## **ASOCIACIÓN DE PROMOCIÓN GITANA**

### **TALLER DE GATRONOMIA GITANA**

Para cocinar y elaborar platos típicos gitanos que hoy ya escasamente se cocinan. Entre ellos destacaremos el rancho con hinojos.

### **TALLER DE CESTERIA**

Para adquirir conocimientos de confección de cestas de mimbre, se elabora el modelo de cesta más básico.

## **¿Y TÚ QUE PINTAS?**

Conocer de cerca costumbres gitanas y demostrar que seas de la raza o cultura que seas, eres igual. Necesitas de familia, amigos, escuela, etc. para vivir como todos.

## **CUENTO CON TU CULTURA**

Esta actividad ofrece un cuento gitano a través del cual se dan a conocer costumbres de esta cultura.

## **FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES GITANAS “FAGA”**

### **TALLER DE CESTERIA**

Muestra y práctica de este oficio artesanal y tradicional de la población gitana con un grupo de alumnos.

### **TALLER DE RESTAURACIÓN DE MUEBLES**

Muestra y práctica de este oficio artesanal.

### **TALLER DE GASTRONOMÍA**

Proceso de elaboración y degustación de platos típicos de la cultura gitana con la participación de los niños en la realización de los mismos. A elegir entre:

- Alubias con hinojos, arroz y gallina
- Costillas con pisto
- Pisto con bacalao
- Alubias con fideos
- Arroz con bacalao

### **TALLER DE FLAMENCO**

Esta actividad consiste en demostrar algunos de los distintos palos de los cánones del arte flamenco, en cuanto a cante y guitarra: petenera, tarante, syguirilla, martinete, bulería, tango, rumba, soleá, zambra.

Explicación de cada palo e interpretación musical de los mismos.

### **TALLER LITERARIO INTERCULTURAL “CON OTROS OJOS”**

Leer la historia “Un tazón de caldo”, posteriormente cada alumno escribe el final de la historia, contrastando con el final real, se analizan después los contenidos siguientes: estereotipos, prejuicios, xenofobia, intolerancia y racismo.

### **CHARLA SOBRE LA CULTURA GITANA**

Exposición de la historia y actualidad del pueblo gitano:

- Orígenes e historia

- Identidad cultural: costumbres, hábitos, ritos, fiestas, lengua, gastronomía, folclore...
- Actualidad, exponiendo los aspectos más relevantes de su situación actual: educación, vivienda, trabajo, asociacionismo, relación intercultural,...

## **EXPOSICIÓN DEL CD “MAJ KHETANE”**

Exposición de este CD sobre la cultura gitana y debate con el alumnado

## **ASOCIACIÓN COLOMBIA UNIDA**

### **CUENTA CUENTOS DRAMATIZADOS**

Preparación de varios cuentos de tradición colombiana para que los niños en pequeños grupos los lean y después los dramatizen. Para ello deberán ellos mismos pintar máscaras o hacer diferentes disfraces con materiales que proporcione el colegio y materiales reciclables que puedan aprobar los estudiantes (periódicos, cartón, botellas plásticas y otros).

### **JUEGOS Y RONDAS COLOMBIANAS**

Actividades para enseñar a los niños algunos juegos y rondas tradicionales de Colombia.

### **CHARLA “CONOCIENDO COLOMBIA”**

Aproximación a la realidad sociocultural del país a través de un metodología dinámica y participativa con los alumnos.

### **TALLER DE GASTRONOMÍA**

Preparación de algunos platos y postres colombianos. Explicación de las recetas e ingredientes necesarios para su elaboración.

Recetas: Arroz de leche colombiano, Patacones con Ají (plátano macho), Empañadas, Natilla, Jugos de frutas tropicales, Buñuelos, Pandequeso, Salpicón, etc.

### **TALLER DE BAILE**

Se enseñarán algunos bailes típicos de Colombia y los mismo alumnos harán la presentación a sus compañeros.

### **GRUPO DE DANZA**

Actuación del Grupo de Danzas de la Asociación pudiendo hacer representaciones los fines de semana, para actividades especiales o festivales que realicen los colegios.

## **ASOCIACIÓN SOCIOCULTURAL ZARABENE**

### **TALLER DE PERCUSIÓN AFRICANA**

Dar a conocer los ritmos básicos de percusión senegalesa

Contenido: Dos monitores se encargarán de introducir los sonidos y ritmos de “djembe” característicos de Senegal (“asiko”, “dundumba”, “mbalakh”, “kakilambe”...). Se pretende que los alumnos para finalizar el taller puedan tocar un ritmo completo acompañado por una canción típica.

### **TALLER DE CANCIÓN SENEGALESA**

Dar a conocer la música tradicional senegalesa a través de algunas canciones.

Contenido: Dos monitores se encargarán de introducir algunas canciones típicas de la región de Cassamance (Senegal) acompañadas con percusión africana.

### **TALLER DE DANZA AFRICANA**

Dar a conocer algunos pasos básicos de la danza africana.

Contenido: Dos monitores comenzarán la actividad con un calentamiento para continuar con el aprendizaje de los pasos de la danza africana. Para finalizar se realizará una coreografía con los pasos aprendidos.

## **UNICEF ARAGÓN**

Los talleres se van a desarrollar en los colegios teniendo en cuenta la edad de los alumnos y la actividad elegida. Estos temas se encuadran dentro del programa de “enREDate” que es un programa de UNICEF que entre sus objetivos trata de educar en valores, así como de favorecer la participación y relación entre niños y jóvenes de distintas culturas.

### **ACTIVIDAD GENERAL:**

**“HACIA UN MUNDO MEJOR, APOSTANDO POR LA INTERCULTURALIDAD” TÚ Y YO PODEMOS CAMBIARLO.**

Contenido: el educador hará una breve exposición del tema, para comprobar el grado de interés que suscita entre los alumnos, introduciéndolos en el tema

A continuación se proyectará el video base o se presentará el libro base.

Una vez terminada la proyección, se distribuirá la clase en grupos reducidos y se les repartirá el material necesario para la realización del taller correspondiente.

### **CONFECCIÓN DE MURALES**

Repartir a cada grupo una cartulina, o en su caso papel continuo, así como revistas, periódicos, rotuladores, lápices, etc. De un tema común cada grupo sacará sus propias conclusiones.

## **EL TODO Y LAS PARTES**

Se leerá una poesía seleccionada con anterioridad. Se repartirá uno o varios fragmentos a cada alumno, o grupo de alumnos, que deberán ir colocando en el lugar que le corresponda.

Otra variedad consiste en seleccionar un dibujo y dividirlo en partes, repartirlo para que cada uno pueda pintar su parte y una vez finalizado se juntarán todas las partes para componer la obra.

## **MENSAJES A LAS AUTORIDADES, INSTITUCIONES, ETC.**

Consiste en que cada alumno denuncie aquello que no le parece correcto, posteriormente se recopila todo lo denunciado para enviar a quien corresponda.

## **INVENTAR HISTORIAS CON DISTINTOS FINALES**

Se reparte a cada alumno o grupo de alumnos, el principio de la historia, dejando que cada uno de el final que crea más conveniente.

## **COMPOSICIÓN ARTÍSTICA**

Repartiendo platos de cartón se pintará motivos alusivos al tema y se formará una bonita composición

## **PONERTE EN LA PIEL DE LOS PERSONAJES**

Interpretación teatral, a través de ella se aprende a conocer a los demás.

## **EL CALCETÍN DE LOS DESEOS**

Cada uno plasma por escrito su deseo (en infantil puede hacerlo el animador) y se introduce en el calcetín que con anterioridad hemos preparado. Finalizará sacando todos los deseos y colocándolos en el corcho.

## **S.O.S. RACISMO ARAGÓN**

### **LUDOTECA DE JUEGOS DEL MUNDO**

Objetivo: En el ámbito educativo, el juego puede ser una herramienta muy eficaz para el acercamiento de chicos/as a una educación intercultural entendida como una respuesta pedagógica para preparar a los futuros ciudadanos/as a desarrollarse en una sociedad multicultural basada en el respeto a la diversidad.

Según el tramo de edad al que va dirigido distinguiremos entre:

- **CIRCUITO DE JUEGOS** : que provienen de diferentes culturas, en los que el cuerpo constituye la pieza clave del movimiento. No tienen una excesiva reglamentación ni complejidad en el material utilizado.

- **BATERÍA DE JUEGOS DE MESA:** juegos de distintas culturas y lugares de procedencia, con fichas explicativas. Se enseña la dinámica de los juegos así como el origen y significado de cada uno de ellos. También se puede realizar un taller de construcción de alguno de los juegos con materiales reciclados.

## **TALLER DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

Objetivos: Descubrir y analizar los prejuicios y estereotipos por los que se mueven nuestras relaciones con personas de culturas diferentes. Tomar conciencia de las diferentes individualidades que se dan dentro de un grupo. Despertar la curiosidad por el conocimiento de otras culturas y promover actitudes de respeto hacia las mismas. Identificar y analizar la discriminación y reflexionar sobre la necesidad de un mundo más justo.

Contenido: Actividades de educación intercultural en torno a

- Conocer para modificar los prejuicios y estereotipos que provocan la discriminación
- Favorecer el conocimiento y la relación entre culturas diferentes
- Propiciar la toma de conciencia hacia un mundo más justo

Duración:

Se realiza en tres sesiones:

- En la primera sesión, se ponen en práctica dinámicas que nos ayudan a comprender como percibimos a los demás, como se crean los prejuicios.
- En la segunda sesión se dinamiza un cine-forum con películas adaptadas a la edad de los chicos-as y que nos hacen reflexionar en torno al tema de la diversidad cultural.
- En la tercera sesión se realizan actividades que ponen de manifiesto las diferentes realidades dentro del concepto Norte-Sur.

## **CODEF**

### **TALLER DE INTERCULTURALIDAD**

Pretende ser una herramienta para afrontar los conflictos multiculturales, basada en el diálogo y la cooperación solidaria. El resultado de la multiplicación de acciones y movimientos interculturales será un proyecto de transculturalidad, es decir, que vaya más allá de la situación de encuentro entre culturas, basado en el mestizaje y en el cambio social y cultural.

Actividades:

Fase 1:

- ¡Vamos a Bailar!”
- “De Dónde Somos”

Fase 2:

- “Qué Pienso, qué Siento, qué Hago”
- “En Busca del Tesoro”
- “Dinero Negro”
- “Tiro Liro”

Fase 3:

- “Los Papalagi”
- “¿Puedo Entrar?”

Fase 4:

- “Desnudémonos”

Fase 5:

- “¿Vale Todo?”

## SEFARAD ARAGÓN

### TEMA: CULTURA JUDÍA

#### CUENTO: “LOS TRES DESEOS”

---

Partiendo de un cuento judío daremos paso a una actividad manual de acercamiento a la cultura judía, sus fiestas y costumbres, reflexionando sobre la cultura propia y las similitudes entre ambas culturas, trabajando los valores de respeto, integración y no-racismo, acabando con un baile típico Israelí.

#### EXPOSICIÓN: “LA CULTURA JUDÍA”

---

Consta de paneles plastificados de tamaño aproximado de 40X60 cm. que nos acercan a las festividades, plegarias y costumbres del pueblo judío. Dejaremos un vídeo documental acompañado de un cuadernillo de trabajo a disposición del personal docente. Existe la posibilidad de disponer de CD de música judía y/o israelí para ponerla de fondo durante la exposición.

#### ARTESANÍA JUDÍA

---

Realizaremos objetos artesanales relacionados con las festividades judías como la **Januca** – Fiesta de la luz, el **Sabat** – día del descanso, **Sucot** – fiesta de los tabernáculos, etc. (dependiendo de la edad, fecha y número de participantes) acercándonos así a las costumbres y tradiciones judías.

#### AMULETOS JUDÍOS CON ABALORIOS

---

Realizaremos amuletos de la tradición judía con abalorios para colgantes o llaveros acercándonos así a las costumbres y tradiciones judías.

#### SEXO Y PAREJA EN LA CULTURA JUDÍA

---

Partiendo de un taller en el que realizaremos un típico regalo de boda judío nos acercaremos a las costumbres de la vida de pareja, el matrimonio etc. en la cultura judía antigua y actual

## **CUENTO-TEATRO: “CUENTOS DE LA JUDERÍA”**

---

Ataviadas con trajes de la época daremos la bienvenida a los asistentes escribiendo sus nombres en hebreo dando paso a unas historias judías que implican la participación de parte del público, acercándonos así a esta cultura y la convivencia de la comunidad judía con sus vecinos árabes y cristianos en la España del siglo XII.

### **TEMA: HOLOCAUSTO**

## **CUENTO: “QUERÍA VOLAR COMO UNA MARIPOSA”**

---

Partiendo de un fragmento de un relato que cuenta la reminiscencia de una infancia durante el holocausto realizaremos unas actividades participativas, dejaremos una copia del relato entero a disposición del centro escolar.

## **EXPOSICIÓN: SER TESTIGO – EI HOLOCAUSTO JUDÍO**

---

Consta de telas impresas de tamaño aproximado de 70X100 cm. Con imágenes y frases sugerentes sobre la vida y muerte en los campos de concentración y exterminio nazi. Dejaremos material escrito y vídeos documentales a disposición del personal docente.

## **EXPOSICIÓN: ESPAÑOLES EN EL HOLOCAUSTO**

---

Consta de 19 paneles plastificados de tamaño aproximado de 70X100 cm. Que nos acercan a la realidad vivida por los españoles que sufrieron el holocausto. Dejaremos unos vídeos documentales a disposición del personal docente.

## **CINE-FORUM**

---

Veremos una película: “**Europa Europa**” o “**La vida es bella**” y realizaremos unas dinámicas de reflexión sobre el racismo, los valores y la exclusión social.

### **TEMA: ISRAEL**

## **CUENTOS DE ISRAEL**

---

Daremos la bienvenida a los asistentes escribiendo sus nombres en hebreo dando una breve explicación. Contaremos uno o más cuentos de escritoras actuales israelíes (dependiendo de la edad) acabando enseñando un baile típico, dejaremos una copia de ilustraciones relacionadas con el cuento a disposición del personal docente.

## **VÍDEO-CHARLA: ISRAEL. UN CRISOL DE CULTURAS**

---

Veremos un vídeo documental sobre los rincones y la vida actual en Israel, su parte judía cristiana y árabe, dando paso a una charla participativa sobre el tema.

## **EXPOSICIÓN: TRABAJANDO POR LA PAZ ENTRE ISRAELÍES Y PALESTINOS**

---

Consta de paneles plastificados de tamaño aproximado de 60X80 cm. que nos acercan al tema.

## **EXPOSICIÓN: MI GEOGRAFÍA ÍNTIMA DE ISRAEL (Poesía e imagen)**

---

Es una colección de poemas e imágenes de Israel que nos pasean por los paisajes, sensaciones y rincones del país y del alma de la autora. Consta de paneles plastificados de tamaño aproximado de 40X60 cm. Existe la posibilidad de disponer de CD de música judía y/o israelí para ponerla de fondo durante la exposición.

## **ACTIVIDADES ADECUADAS PARA JORNADAS DE MÁS DE UNA ACTIVIDAD:**

Estas actividades están pensadas para ser desarrolladas simultáneamente con otras actividades.

## **POR LA PAZ Y LA CONVIVENCIA**

---

Escribiremos el nombre de los participantes en hebreo y en árabe como símbolo de convivencia y paz entre los dos pueblos acercando así a los asistentes a las dos culturas y lenguas así como a una realidad en la que se puede vivir en paz.

## **AMULETOS JUDÍOS Y ÁRABES**

---

Realizaremos la *Jamsa* (amuleto judío) o *Mano de Fátima* (amuleto árabe), ambas el mismo amuleto, acercándonos así a estas dos culturas tan parecidas y a la vez tan distintas.

## **LA COCINA JUDÍA: HACEMOS PAN ACIMO**

---

Haremos, coceremos y comeremos el pan ácimo (pan sin levadura típico de la pascua judía).

## **DEGUSTACIÓN DE GASTRONOMÍA JUDÍA**

---

Una muestra de repostería y bebidas típicas de las fiestas judías.

## **LA CULTURA JUDÍA**

---

Expondremos una muestra de objetos de la cultura judía y paneles explicativos sobre el tema. Escribiremos el nombre de los asistentes en hebreo y les invitaremos a disfrutar jugando con la variedad de peonzas, juguete típico de la *Januca* (fiesta de las luces).

## **ASOCIACIÓN SOCIO-CULTURAL “TRES ARCOS”**

### **CUENTOS-LEYENDAS DEL MUNDO**

---

Contaremos una o dos leyendas (según de la edades de los participantes) dando paso a una actividad participativa, trabajando diferentes centros de interés y diferentes culturas.

#### Centros de interés:

- NOS MUDAMOS DE CASA  
a partir de 10 años.
- MI COMPAÑERO DE AUTOBÚS  
a partir de 11 años.
- ESTEREOTIPOS  
a partir de 8 años.
- LA MUJER EN EL MUNDO  
a partir de 3 años.

### **CUENTA CUENTOS: BUENOS VECINOS**

---

Contaremos un cuento originario de Israel que trata la convivencia y el respeto dando paso a una actividad manual, acabando con un baile típico Israelí.

### **GUIÑOL: CUENTOS-LEYENDAS DEL MUNDO**

---

Contaremos, con ayuda de nuestros muñecos - personajes, un cuento.

### **TEATRO: EL CAMINO DE LA HISTORIA**

---

La vida de Abderrahim y su familia por Aragón.

La verdadera historia de Aragón y un alegato contra el racismo.

Cuentista: Mariano Lasheras. Actor y director de la Compañía Pingaliraina.

### **POETAS LATINAS**

---

Recital de poesía - Animación a la lectura:

Con esta selección de poemas de distintas tendencia literarias acercamos la obra de las poetas latinoamericanas y españolas del S.XX-XXI y como escriben de la vida en poesía.

## **METETE EN ESTOS VERSOS**

---

Recital – introducción a la poesía

Este recital es una selección de textos correspondientes a la poesía contemporánea escrita en castellano con amor – humor – alegría - soledad etc. Nos buscaremos y nos encontraremos en los poemas.

## **HABLAN LAS MUJERES**

---

Recital de poesía acompañado de montaje audiovisual.

A través de la poesía escrita por mujeres e imágenes, nos acercaremos a sus diferentes realidades.

## **TEATRO: LA ZARAGOZA DE LAS TRES CULTURAS**

---

Contaremos tres cuentos o leyendas, judía, árabe y cristiana–Aragonesa, acercándonos así a estas tres culturas y su convivencia en la ciudad de Zaragoza, acabaremos enseñando un baile.

## **EXPOSICIÓN: LA ZARAGOZA DE LAS TRES CULTURAS**

---

Consta de 16 paneles plastificados tamaño 60X80 colgados con una cuerda que nos llevan a un recorrido por la historia y los sitios de la Zaragoza histórica y monumental. Acercándonos a monumentos y rincones representativos de las tres culturas, la judía, la musulmán y la cristiana y su riqueza cultural.

## **ACTIVIDAD ADECUADA PARA JORNADAS DE MÁS DE UNA ACTIVIDAD:**

### **AMULETO DE LAS TRES CULTURAS**

---

Realizaremos un amuleto con los símbolos de las tres culturas, judía, musulmana y cristiana, acercándonos así a estas tres culturas y su convivencia en la ciudad de Zaragoza.

## **INICIATIVA CIUDADANA “CONVIVE”**

### **CHARLAS:**

#### **CHARLA SOBRE RACISMO Y TOLERANCIA**

Charla debate sobre racismo y xenofobia. Análisis de prejuicios y estereotipos, y de las consecuencias del racismo.

#### **TALLERES INTERCULTURALES:**

##### **DINÁMICAS DE RACISMO Y TOLERANCIA**

Realización de dinámicas de grupo a través de las cuales se realice una reflexión sobre prejuicios y actitudes intolerantes, racistas y excluyentes, y promuevan los valores de tolerancia y solidaridad.

##### **CINE- FORUM**

Proyección de una película de contenido social y debate posterior.

## **JORNADAS ESCOLARES CONTRA EL RACISMO Y LA VIOLENCIA**

Actividad en la que se analizan el racismo y la violencia, sus manifestaciones y consecuencias, orientado hacia la neutralización de los prejuicios, estereotipos y las actitudes discriminatorias y violentas, educando en valores de tolerancia, solidaridad y convivencia.

### **EXPOSICIONES:**

#### **DERECHOS DE LA INFANCIA:**

Charla debate sobre racismo y xenofobia. Análisis de prejuicios y estereotipos, y de las consecuencias del racismo.

#### **RACISMO, XENOFOBÍA E INTOLERANCIA:**

Charla debate sobre racismo y xenofobia. Análisis de prejuicios y estereotipos, y de las consecuencias del racismo.